



Pontremoli in Arte

Laboratori Didattici 2018 - 2019



Ufficio Informazioni e Prenotazioni

COMUNE di PONTREMOLI

Piazza della Repubblica - 54027 - Pontremoli (ms)

www.comune.pontremoli.ms.it

REFERENTI

Franca Guerrini

Telefono 0187.4601253 - f.guerrini@comune.pontremoli.ms.it

Manuela Ribolla

Telefono 339.2029024

Il Comune di Pontremoli in collaborazione con:

Circolo Anspi - Centro Giovanile “Mons. Giovanni Sismondo” - Pontremoli

Centro Teatro Pontremoli

Centro Culturale del Seminario di Pontremoli

Laboratorio di Conservazione di Beni Archivistico-librari QUADRI-FOLIO sas

Gruppo Missionario “Padre Daniele” - Pontremoli

Museo Diocesano - Pontremoli

Associazione Culturale Lunicafoto - Pontremoli

Lunears Cooperativa Sociale - Pontremoli

Pontremoli in Arte

Laboratori Didattici 2018 - 2019



PONTREMOLI
MUSEO
STATUE STELE
A.C. Ambrosi



Terre dei **M**alaspina
edelle **S**tatue Stele



Chi Siamo

Lungo la Via Francigena, “unica porta e chiave della Toscana”, sorge il borgo medievale di Pontremoli. Punto nevralgico per scambi e commerci, già nel Medioevo ha dimostrato la sua importanza quale luogo di passaggio di re, imperatori, scrittori e nobiltà. La sua storia e le sue origini si intrecciano con la cultura che prende vita tra i vicoli del suo centro storico, tra le stanze del suo Castello e la suggestione delle Statue Stele, e con la natura che, intorno, regna sovrana.

- Castello del Piagnaro e Museo delle Statue Stele
- Biblioteca del Seminario
- Museo Diocesano
- Villa Dosi

Il Progetto “PONTREMOLI in ARTE”

Il Comune di Pontremoli da sempre, assegna una grande importanza alla didattica e all’esperienza creativa e concreta, capace di stimolare aspetti e potenzialità della capacità intellettuale degli studenti. Per questo il patrimonio storico, culturale e di tradizioni della Città viene messo a disposizione per tracciare una mappa che sia il più organica e logica possibile, volta a far conoscere e ad esperire in prima persona quelle che sono le esperienze che a Pontremoli è possibile vivere.

Obiettivi didattici:

- Acquisizione di competenze pratiche e creative.
- Conoscere il patrimonio storico, culturale, le origini e le tradizioni che il territorio del Comune di Pontremoli possiede, custodisce e tramanda.
- Esperienza concreta e sensoriale attraverso la quale stimolare le capacità degli studenti.
- Favorire il pensiero creativo e divergente nelle giovani generazioni.



Pontremoli, menzionata nel 990/994 dall'arcivescovo Sigerico, e definita da Federico II "Porta e Chiave dell'Appennino", è situato in Provincia di Massa Carrara all'estremo nord della Toscana a ridosso dell'appennino tosco-emiliano, al centro di valichi di notevole importanza come il Passo del Borgallo, il Passo del Brattello, il Passo della Cisa ed il Passo del Cirone.

Tappa obbligatoria lungo la via Francigena, il borgo deve, forse, il suo nome a "Pons tremulus", un ponte traballante sul fiume Magra. Pontremoli è oggi una cittadina ricca di cultura e di storia. Oltre al Castello del Piagnaro, sede del Museo delle Statue Stele Lunigianesi, sono da visitare, nel sommoborgo, Porta Parma, ingresso principale della città con il suo antico portale del XVII secolo e le chiese di San Nicolò e di San Geminiano, patrono di Pontremoli.

Al centro del borgo, le piazze, divise dalla cortina di "Cacciaguerra", che ricorda i guelfi e ghibellini: la piazza del Duomo con il Vescovado, la sottostante piazza della Repubblica con il Comune, i grandi palazzi dei Pavesi e dei Bocconi.

E ancora, la chiesa di San Francesco con l'elegante portico settecentesco del Natali, il Teatro della Rosa, la fortezza di Castelnuovo, la chiesa di Nostra Donna, capolavoro di architettura e pittura del "barocco-pontremolese", la chiesa di San Pietro con la pietra il "Labirinto", simbolo caro ai pellegrini e il borgo della S.S. Annunziata con il complesso del quattrocentesco convento degli Agostiniani.

Itinerari Speciali e Visite Guidate

Oltre ai laboratori creativi, didattici ed esperienziali, "Pontremoli in arte" propone una serie di iniziative volte alla conoscenza e alla scoperta del centro storico e dei palazzi che rendono Pontremoli un gioiello del Barocco. Visite guidate adattabili a tutte le età che permetteranno di entrare in sintonia e di scoprire quanto di bello e, spesso poco conosciuto, c'è a Pontremoli.



Il Museo Delle Statue Stele Lunigianesi

Il Museo delle Statue Stele è ospitato dal 1975 all'interno della suggestiva cornice del Castello del Piagnaro. La nascita del Museo si deve all'attività appassionata e lungimirante del prof. Augusto Cesare Ambrosi che, dopo le ricerche negli anni 50-60 e la creazione di una prima raccolta archeologica nel Comune di Casola in Lunigiana, volle fortemente che le Stele fossero raccolte assieme in una sede di prestigio a Pontremoli.

Il nuovo allestimento del Museo, inaugurato a giugno 2015, su una superficie espositiva quasi raddoppiata ha permesso di valorizzare ulteriormente le Statue Stele all'interno degli spazi del Castello del Piagnaro: un allestimento elegante ed essenziale, arricchito da moderni contenuti multimediali, che esalta il fascino e la suggestione delle Statue Stele.

Il **Museo delle Statue Stele Lunigianesi "Augusto Cesare Ambrosi"** nella sua raccolta, di grandissima suggestione, espone e racconta uno dei fenomeni più importanti della megalitica europea. Le Statue Stele, figure umane maschili e femminili rappresentate in forme astratte, furono scolpite nella pietra arenaria dalle popolazioni vissute tra il IV e il I millennio a.C. e rappresentano ancora oggi un enigma in parte irrisolto.

Le Statue Stele sono a tutti gli effetti il simbolo identitario della Lunigiana, la valle del fiume Magra lungo la quale sono distribuiti tutti i ritrovamenti. Il Museo delle Statue Stele è il più rappresentativo in Italia per numero di esemplari raccolti e per la documentazione sui siti di rinvenimento, sulla materia prima utilizzata e sulle tecniche di lavorazione.



Orari di Apertura

Dal 01 Ottobre al 31 maggio
Dal 01 giugno al 30 Settembre
Dal 01 agosto al 31 agosto

tutti i giorni con orario continuato 09.30 - 17.30
tutti i giorni con orario continuato 10.00 - 18.30
tutti i giorni con orario continuato 10.00 - 19.30

www.statuestele.org

Il Castello Del Piagnaro

Il Castello del Piagnaro è situato sulla collina che domina il centro storico di Pontremoli ed è elemento integrante del sistema difensivo della città assieme alle mura e alle torri che difendevano il borgo medievale.

Sorto intorno all'anno mille con funzioni di difesa e di controllo stradale ha rappresentato l'ultimo baluardo della difesa dei cittadini di Pontremoli in svariate occasioni; il suo nome deriva dalle "piagne", lastre in arenaria utilizzate tradizionalmente in Lunigiana per realizzare i tetti e ancora oggi visibili all'interno della struttura.

A lungo utilizzato con funzione militare e come caserma, fu adibito a scuola e successivamente ad abitazione privata; dopo un periodo di abbandono è stato completamente recuperato negli ultimi trent'anni grazie a numerose campagne di restauro. Il complesso architettonico attuale, frutto di numerose ricostruzioni e ampliamenti, è caratterizzato da un imponente mastio (inizi del XV secolo) che, collocato nella parte più alta del rilievo, domina l'intera fortificazione e mostra ancora traccia dell'antico ingresso sopraelevato con ponte levatoio. Di fronte al mastio sorge un imponente corpo di fabbrica, utilizzato in passato come caserma.

La restante parte del Castello è caratterizzata da strutture difensive sei-settecentesche, attrezzate per l'uso di artiglierie e armi da fuoco, con un'ampia corte circondata possenti bastioni muniti di rampe di collegamento e garitte angolari. Oltre al Museo all'interno del Castello è ospitato un punto di accoglienza per i pellegrini che percorrono la Via Francigena.



Dal dicembre 2017 è attivo un ascensore che collega direttamente al Castello del Piagnaro, permettendo così di evitare la salita del centro storico che conduce alle porte della fortezza. L'ascensore rimane aperto e a disposizione per tutta la durata dell'apertura di Museo e Castello.

Il Castello del Piagnaro dispone di un'area all'aperto e di un salone in cui è possibile sostare per un pranzo al sacco dopo la visita e i laboratori.

Foresteria Del Castello

La foresteria del Castello è aperta tutto l'anno su prenotazione. Le camere della foresteria possono ospitare fino a 65 persone e sono disponibili per gruppi, scolaresche, associazioni, famiglie o singoli turisti.

- Una Camera Matrimoniale con servizi ma senza doccia
- Due Camere da 6 persone in letti a castello
- Due Camere da 8 persone in letti a castello
- Una Camera da 10 persone in letti a castello
- Una Camerata da 26 persone in letti a castello

Servizi e docce in comune.

Il Castello è dotato di cucina attrezzata, ma sprovvista di pentole e piatti e un salone con tavoli e panche.

COSTO 11.00 Euro Cad.

Pernottamento scolaresche per una notte letto singolo

Castello del Piagnaro

Via del Piagnaro - 54027 Pontremoli (MS)

Ogni laboratorio è adattabile ad ogni età e a tutte le esigenze o richieste in termini di tempo e modalità. È possibile richiedere programmi personalizzati in base ad esigenze specifiche e mettere insieme più attività per soggiorni di più giorni.



Elenco Laboratori 2018/2019

SCRIVERE LA FANTASIA

Laboratorio di scrittura creativa per ragazzi

Cosa c'è di più bello del raccontare una storia?

Col presente progetto si intende fornire un valido strumento per stimolare la fantasia degli studenti, metterli a contatto con la propria creatività, coinvolgendoli in un esperimento ludico che abbia come obiettivo finale la stesura di un racconto con elementi narrativi forniti a sorpresa.

Durata: 120 minuti **Costo:** 6 euro a studente .

Destinatari: Classi quinte Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado

LA MIA STATUA STELE (LABORATORIO DEL FIMO)

Il laboratorio prevede una prima parte animata “La Signora Storia”, di introduzione alla storia del Castello e delle “sue abitanti”: le Statue Stele. In un secondo momento i bambini, utilizzando il fimo, creeranno, con l'aiuto dell'esperto, portachiavi, ferma carte, piccoli quadretti a forma di Statue Stele. Per la scuola dell'infanzia è prevista la creazione di Statue Stele utilizzando i punteruoli e il cartone, anziché il fimo.

Durata: 90 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di Primo grado



AL CASTELLO: UN TUFFO NEL PASSATO

I bambini faranno un tuffo nel passato, incontrando i personaggi che vivevano in epoca medievale e venendo a conoscenza dei principali mestieri. Tutto questo arricchito da diverse attività e giochi legati al suddetto periodo.

Durata: 90 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola dell'Infanzia e Primaria

SCOPRIAMO IL MAGICO MONDO DEL CASTELLO

Attività prevista nel periodo primaverile.

Gli operatori condurranno i bambini alla scoperta del Castello del Piagnaro e dei vicoli sottostanti, calandoli in una storia animata, con personaggi, enigmi da risolvere, giochi di squadra, caccie al tesoro.

Durata: 90 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola dell'Infanzia, Primaria e secondaria di primo grado

LE MISTERIOSE GUARDIANE DEL CASTELLO

È una storia legata alla via Francigena e a Pontremoli, con particolare riferimento alla leggenda del Lupo Mannaro. La lettura animata di questa storia comprende un laboratorio di costruzione di piccole Statue Stele con materiale di diversa natura, è previsto inoltre, un laboratorio di giochi linguistici riferiti alle Statue Stele e al vocabolario storico e museale.

Durata: 90 minuti Costo: 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola Primaria e Secondaria di primo grado

PINOCCHIO E IL CAN BARBONE

Lettura animata della Storia di Pinocchio.

La lettura avviene con costumi a tema avvalendosi dell'aiuto di un cagnolino che impersona il Can Barbone. La storia sarà accompagnata da una serie di animazioni del teatro delle ombre. A seguire i bambini potranno sperimentare o i trucchi del teatro delle ombre o la creazione del burattino per eccellenza attraverso materiale di riciclo.

Durata: 90 minuti Costo: 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola dell'Infanzia

LA GALLINA RUBATA

La storia narra la vicenda di una gallina che viene rubata dai ladri e di tutte le vicissitudini che devono affrontare i suoi amici (uova, zucca, pisello, ago, ecc.), per riportarla a casa.

Il laboratorio che seguirà potrebbe essere o il ritratto dal vivo della gallina protagonista della storia oppure la decorazione delle uova emozionate che ogni bambino potrà portarsi a casa.

Durata: 90 minuti Costo: 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola dell'Infanzia



IL LUPO

Laboratorio serale

Narrazione della storia del Lupo Mannaro, personaggio appartenente alla tradizione storico culturale di Pontremoli.

Durata: 60 minuti **Costo: 7 euro a studente.**

Destinatari: Scuola Secondaria di primo e secondo grado (Minimo 20 studenti)

IL LUPO

Laboratorio serale

Narrazione della storia del Lupo Mannaro, personaggio appartenente alla tradizione storico culturale di Pontremoli. Il laboratorio viene suddiviso in due parti: la prima parte è una visita storico culturale della città che si snoda dal Teatro della Rosa sino al borgo del Piagnaro; la seconda parte più teatrale in cui si incontra un personaggio che racconta la storia del Lupo Mannaro con finale dentro il Castello

Durata: 90 minuti **Costo: 7 euro a studente.**

Destinatari: Scuola secondaria di secondo grado (Minimo 20 studenti)

CENA E SPETTACOLO CON LE STREGHE

Laboratorio serale

La cena e lo spettacolo si svolgono all'interno del Castello. Alla cena stregata seguirà uno spettacolo che toglierà il sonno a grandi e piccini.

Seguirà laboratorio di scrittura creativa di incantesimi per sfamare l'appetito del calderone.

La cena e lo spettacolo avverranno con abiti e scenografie a tema.

Durata: 3 ore **Costo comprensivo di cena: 20 euro a studente.**

Destinatari: Scuola secondaria di primo grado



LO SGUATTERO E IL DRAGO DELLA PIANURA di Giacomo Pinelli

Storia ambientata nel regno di Cornovaglia alla corte di re Gastone. Lo sguattero di corte incontra e sconfigge il drago della pianura. Laboratorio creativo a tema: creazione dello scudo dell'ordine della Melanzana.

Durata: 90 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

LIBRI DA FARE LABORATORI DI LEGATORIA ANTICA

Trasformiamoci in antichi amanuensi, stampatori, miniatori, legatori e sperimentiamo alcune fasi della antica manifattura del libro. Proviamo le tecniche originali, tocchiamo e utilizziamone i materiali, scopriamo quanto è diverso il libro moderno dal libro antico e realizziamo il nostro facsimile, i colori e gli inchiostri, secondo le tecniche antiche.

Durata: modulabile da 90 a 180 minuti **Costo:** 5 euro a studente.

Destinatari: laboratori adattabili a tutte le età

L'ERBA DEL VICINO..... LABORATORI SULL' ERBARIO ANTICO

La Biblioteca del Seminario custodisce un autentico erbario secco (Hortus siccus) settecentesco e volumi attraverso i quali percorrere la storia degli erbari, della medicina, dell'antica farmacopea e degli utilizzi delle erbe nella storia dell'arte.

Durata: modulabile da 90 a 180 minuti **Costo:** 5 euro a studente.

Destinatari: laboratori adattabili a tutte le età

INCONTRI SULLA VIA: IL BESTIARIO

Animali fantastici, figure mitologiche si susseguono nell'iconografia dell'arte, animali scolpiti, incisi, dipinti. Cambiano i supporti e le tecniche, ma dal Medioevo all'età contemporanea l'uomo si esprime nella letteratura, nell'arte, nella poesia, nel cinema e nella pubblicità anche attraverso gli animali.

Durata: modulabile da 90 a 180 minuti **Costo:** 5 euro a studente.

Destinatari: laboratori adattabili a tutte le età

IL LABIRINTO E LA CACCIA AL TESORO DEL BIBLIO MUSEO

Letteratura, arte, scienza e persino matematica. Mettiamoci in gioco e mettiamoci in cammino. Percorriamo le tappe di entusiasmanti caccie al tesoro e "perdiamoci" in veri labirinti, alla conquista di antichi saperi e di un meritato premio. Giochi, attività, prove creative, adatti ad ogni età per un nuovo modo di vivere la Biblioteca antica e il Museo.

Durata: modulabile da 90 a 180 minuti **Costo:** 5 euro a studente.

Destinatario: laboratori adattabili a tutte le età



ADOTTA UN LIBRO

L'iniziativa si propone quale esperienza innovativa multidisciplinare raggiunta attraverso la complementarietà di materie umanistiche e scientifiche. Gli insegnanti e gli studenti potranno scegliere un autore o un'opera e di fatto "adottare" un libro antico approfondendone le problematiche storiografiche, letterarie e conservative. L'iniziativa può essere concepita come un unico incontro oppure come un percorso a moduli (3 o 5 incontri) a conclusione dei quali verrà consegnato alla classe un Attestato di adozione del libro scelto.

Durata: modulabile, a seconda del numero di incontri.

Costo: da definire a seconda del numero di incontri.

Destinatari: laboratori adattabili a tutte le età.

SCRIVERE CON LA LUCE

La fotografia è un linguaggio e come tale ha delle regole visive tramite le quali si può dire una cosa o un'altra. Con l'inquadratura il fotografo decide cosa dire, come scrivere la sua storia, come trasmettere i propri messaggi; i diversi punti di vista dicono cose diverse e danno sensazioni visive molto diverse, più o meno accattivanti ed efficaci.

Durata: 120 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola Primaria e Secondaria di primo grado

LA FOTOGRAFIA COME LINGUAGGIO

Analisi del linguaggio fotografico, la composizione e le sue regole. Sperimentiamo, progettiamo e realizziamo un progetto fotografico. Regole base di composizione e tecnica fotografica.

Durata: 120 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola Secondaria di secondo grado

RACCONTIAMO UNA STORIA

La fotografia come racconto al servizio della storia. Creiamo e realizziamo una storia. Lo storytelling ed i nuovi strumenti. I nuovi modi e i luoghi in cui raccontare le proprie storie integrando testo, foto e video.

Durata: 120 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola Secondaria di secondo grado

LA FOTOGRAFIA ALLA PORTATA DI TUTTI

I phone e Smartphone: tips & tricks per usare le app e creare immagini. Come condividerle sui social network.

Durata: 120 minuti **Costo:** 6 euro a studente.

Destinatari: Scuola Secondaria di secondo grado



Itinerari

LA PONTREMOLI MEDIEVALE

Scopriamo insieme tutto quello che il Medioevo ha significato per Pontremoli. Dal dominio dei Longobardi fino alla grande crescita grazie all'antica Via Francigena. Un viaggio attraverso storie, racconti e numerosi avvenimenti.

Costo: 6 euro a studente Durata: 90 minuti

LA PONTREMOLI BAROCCA

Pontremoli e Barocco: un binomio inscindibile riscontrabile nelle sue Chiese, nei suoi palazzi, nelle sue ville. Uno stile che ha influenzato un'intera epoca. Andiamo alla ricerca di quali sono i dettagli e i segreti tra i più grandi esempi di stile barocco a Pontremoli.

Costo: 6 euro a studente Durata: 90 minuti

LE CHIESE DI PONTREMOLI

Di Pontremoli hanno fatto la storia, hanno scandito la quotidianità durante i secoli e tutt'oggi rappresentano un punto di riferimento di primaria importanza. Un tour per scoprire le Chiese di Pontremoli, dalle parrocchie alla Cattedrale e quelle che, in un modo o nell'altro sono state rivestite di un'importanza strategica durante lo scorrere dei secoli.

Costo: 6 euro a studente Durata: 90 minuti



DALLE PIEVI ALLA DIOCESI DI MASSA CARRARA E PONTREMOLI

Un viaggio concreto e simbolico al tempo stesso per scoprire la storia delle Pievi che lungo la Via Francigena ma non solo, è possibile ammirare su tutto il territorio della Lunigiana. Da Pontremoli fino al capoluogo di provincia, alla ricerca di un significato, un legame, una storia.

Costo: 6 euro a studente Durata: 90 minuti

LA VIA FRANCIGENA

Sigerico l'ha tracciata, da centinaia di anni i pellegrini la percorrono e vivono. La Via Francigena, simbolo di scambi, viaggi, merci e fede continua a rappresentare un importante simbolo che in Pontremoli trova passaggio e accoglienza. Percorriamo un tratto insieme, ammiriamo i paesaggi, i colori, la natura che percorrendola si ha la possibilità di visionare.

CAMPO SCUOLA GUIDA SICURA

Divertiamoci imparando il codice della strada. Il Campo scuola guida sicura di Pontremoli permette anche ai più piccoli di conoscere la strada, le sue regole e l'importanza di rispettarle.

PERCORSI SPECIALI - PONTREMOLI DA SFOGLIARE E DA GUSTARE

UN BORGO DA SFOGLIARE

Una settimana di laboratori, iniziative, esperienze tutte improntate sull'amore per la lettura. Tutti gli angoli del centro storico di Pontremoli, in occasione del Premio Bancarellino che si svolge nel mese di Maggio, si popola di rappresentazioni, letture animate, laboratori esperienziali, tutti accomunati dall'amore per il libro e per l'arte del leggere e saper leggere. Letture che prendono vita lungo il Centro storico, tra le attività, angoli e momenti dedicati alla magia che solo la lettura può regalare. Nell'epoca della fretta, della vita del qui ed ora, dell'immediato, in cui tutto assomiglia sempre più ad una rincorsa del presente, riscoprire il piacere di un momento solo nostro, in cui lasciarsi trasportare da un testo in epoche lontane, in luoghi altri, in dimensioni magiche e virtuali. Ogni giorno una sorpresa, ogni giorno un'esperienza, resa ancor più unica dall'ambientazione privilegiata e suggestiva. Il Centro Storico si popola, si anima e si colora di tutto ciò che cultura, arte e libro possiedono.

GUSTANDO PONTREMOLI

Quando la tradizione incontra gli studenti. Un percorso speciale che guiderà tutti i partecipanti alla scoperta di alcune delle tradizioni gastronomiche del Comune di Pontremoli. Il realizzare i prodotti che hanno fatto la storia del territorio ancora nella maniera originale, cercando di mantenere quelle usanze che per i nostri nonni erano la quotidianità. Mani al lavoro per dare luce a gustosi prodotti che profumano di storia, che hanno il sapore del lavoro, quello vero, testimoni di epoche passate, possessori di un magico potere: quello di far rivivere nelle menti di chi parteciperà attimi ben presenti nella memoria storica ma inconscia di ognuno di noi. A gestire il laboratorio, che si svolgerà in una precisa settimana dell'anno durante il mese di maggio, esperti del settore e studenti in percorso di alternanza scuola – lavoro, che durante la settimana del progetto potranno avvicinarsi a questo ricco e variegato mondo. Un'esperienza da vivere e assaporare. Fino in fondo

IL LABORATORIO SARÀ ATTIVABILE SU RICHIESTA IN TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO SCOLASTICO



IL COMUNE DI PONTREMOLI METTE A DISPOSIZIONE IL TRENINO LILLIPUZIANO CHE PUÒ TRASPORTARE FINO A 35 PERSONE, PER RENDERE ANCORA PIÙ UNICA E SPECIALE LA VISITA DI PONTREMOLI. COSTO: 1,50 EURO A STUDENTE.

